



Fen Edebiyat Fakültesi
10 KASIM ATATÜRK ŞİİRLERİ YARIŞMASI
2019 SONUÇLARI

Birinci: Duygu Ongun (Arkeoloji)

Mavi

Gökyüzü ; deniz ; bir boya kaleminin kağıda bıraktığı iz
Birçok anlamı vardı mavinin.
Ve biz bir çift mavinin sonsuz derinliğinde kaybolan
çocuklarıyız bir ülkenin.
Yoktuk ; mavide var olduk.
Açtık ; mavide doyduk.
Sahipsizdik ; maviye tutunduk.
Ondan öğrendik ; inançları ve hayalleri var eder insanı.
Hayalleri ve inançlarının var ettiği insanlar vatan yapar
toprağı.
Evladını vatana feda etmiş analarımızın gözlerindeki yaş
Dedelerimizin dillerindeki marş
Kundaktaki bebeklerin seslerindeki tiz
Kadınlarımızın yukarıya kalkan başları ve vakur bakışları
Ve askerlerimizin ayaklarını yere her vuruşları
Ve onları parçalanırcasına coşkuyla alkışlayan ellerimiz
Ve yüreklerimiz vatan aşkıyla yanıp tutuşan
Ve her parçası kan kokan aziz vatan toprağı...
Hepsi sana minnettar.

Seni anarken coşkuyla
Yaşatırken emanetini sevgiyle ; inançla ; mutlulukla
Gülümseyerek anımsıyorduk o benzersiz zaferleri ; simsiyah
tuvallerimize kattığın renkleri
En çok da maviyi konuşuyorduk.
Lakin biz kendimizle baş başayken yas türküsü söylüyorduk.
Kan rengi hikayeler anlatıyorduk birbirimize
Yas türküsü söylüyorduk.
Biz şimdi ve sonsuza dek tek yürek ; gözlerinin bakışındayız
Duyduğumuz yürek burukluğu sadece sana hasretimizdendir
Bir kalp atışı uzağındayız.
Her yeni günle
Her doğan güneşle
Her yağın yağmurla yeniden doğuyorsun ; doğacaksın..
Zira gökyüzü ; deniz ; bir boya kaleminin kağıda bıraktığı iz
Birçok anlamı vardı mavinin.
Ve biz bir çift mavinin sonsuz derinliğinde kaybolan
çocuklarıyız bir ülkenin.

İkinci: Gül ERBAR ATAŞ(Türk Dili ve Edebiyatı)

Cumhuriyetin Öksüz Gelinciği

mavi marşlar söylerdi gözlerin cephe kulaklarına
düşmanın sağır, askerin ana rahminden saçlarıyla doğardı
ninnisi bombalar olan beşikler vatanla kertilir
senin dimağının parmağına bağlı iplerle sallanırdı
seni bir zaman diliminde tozlandırmadık Atam
bütün kiplere çekimledik ilkelerini
bir çocuk güruhunda -mış tarihli masalsın
onları da hakikatle büyüteceğim
yedi yaşımdan beri andımı içtiğim
söz veriyorum ben bu Cumhuriyetin gelincik çiçeğiyim
bir kabrinde yapraklarımı dökerim

bakın diyorum ey medeniyetin yolcuları
Mustafa Kemal treni altı vagonlu umut taşıtıdır
altı parçaya bölünmeden vatandaşı olamam istiklalin
bir kolumun harflerini ilk vagona devirdim
milliyetin demirindendi kemiklerim anlamayanlar ezildi
diğer kolumun şapkası başlarına kefilde
üçüncü vagondayım gövdemin soyuna Türk adını aldım
babamla anılmayı, allanınca bıraktım
halkın soldan dördüncü vagonundayım
kadın diye seçildi sol bacağı
doğdum, doğurdum sağ bacağımanın adını inkılap koydum

kahraman Türk kadını olabilmek için
uzasın diye bacaklarım
varsın diye gök kubbeli beşinci vagona
nutukla emzirdim
başım son vagonun 19 Mayıs'ı takvim yaprağıdır
adım kurtuluş rıhtımının bandırmasıdır
söz veriyorum ben bu Cumhuriyetin gelincik çiçeğiyim
bir kabrinde yapraklarımı dökerim
seninle bir Ülkü'yü edindim -siyah saçlı egemenlik kızını-
kalbimin salıncağında fikirlerinle sallanan hürriyet
bütün öksüz parklardan görünür
vakit turuncu yapraklı
parklar Cumhuriyet analıdır artık
Ey yerden arşa doğa
doğur özgürlüğünü
Türklüğün ilanı coğrafyalarda ebedi yağmurdur
bak filizleniyor ülkemde bağımsızlığın çiçekleri
efendiler bakın biri karşınızdadır
söz veriyorum ben bu Cumhuriyetin gelincik çiçeğiyim
bir kabrinde yapraklarımı dökerim
dokuz akrepli bir kış uğradı gövdeme
yel geçirdi yapraklarımın beşine
ben Cumhuriyetin öksüz gelincik çiçeğiyim
ey yediden yetmişe asırlık Türklüğüm
andım olsun topraklarınla yeniden filizleneceğim

Üçüncü: Sevcan İnci (Türk Dili ve Edebiyatı) Yas'lan Atatürk'e

Yalnız takvimler değildi işaret eden kasımı
yasımızı, sızımızı
işte o günden bu yana
ka-sım-ka-sım
diye geçerken akrep ile yelkovan
arsızlaşmışsa saatlerimiz
yani artık dokuzu hiç beş geçmemişse
o günden bu yana
utanırsa tüm rakamlar dokuzdan geçmeye
yani artık kan kırmızısı yuva yapmışsa
yüreklerimize
bilirim artık
her devrim kendi çocuklarını yaratmıştır

İşte o günden bu yana
çocuklar çocuk olabilmişse
denizi görebildiyse gözlerinde
kardeşi varsa da
buğday sarısı tarlalarında koşturmuşsa kan ter içinde
bir evleri varsa tek odalı sobalı
artık
annesi babası yoksa da ve binlerce

Türk Atası
Türk'ün atası demişlerse
yer dile gelmiş
gök güneşinden kuşundan geçmişse
şimdi

Nice sevgiler haykırılıyor, nice göz yaşı dökülüyor
ne içler geçiyor da
kelimeler uyanmıyor..
sa

İşte o günden bu yana
önce dağ önce taş
toprak
baş kaldırıyor
başlıyor Tanrının katına kutsal yakarış

İşte o günden bu yana
Seksenbir yıldır
her "kasım" yas'a uyuyor...